

Mercredi 21 janvier 2015

© Jacques Ferrier architectures / Ferrier production



La Région poursuit le développement du Port de Sète-Frontignan : Présentation du futur pôle passagers

© Jacques Ferrier architectures / Ferrier production



Contact presse

Elsa THIEBAUT

04 67 22 63 62 // 06 76 24 25 55
thiebaut.elsa@cr-languedocroussillon.fr

Propriétaire du port de Sète-Frontignan depuis 2007, la Région s'est engagée dans un vaste programme pour la création d'un nouveau pôle passagers sur le port de Sète. Consciente du fort potentiel de développement que constitue l'activité passagers, la Région ambitionne de passer d'un trafic de 180 000 passagers par an à 300 000 passagers d'ici 2020, jusqu'à 600 000 à 900 000 passagers à terme. L'équipement actuel est aujourd'hui inadapté à ces objectifs à la fois quantitativement et qualitativement. Il est désormais nécessaire de reconfigurer et de moderniser les installations afin d'en augmenter les capacités tout en offrant des conditions de qualité pour les passagers.

Damien Alary, président de la Région Languedoc-Roussillon :

" La Région continuera à investir fortement sur le port de Sète en 2015. Le futur pôle passagers est pour nous un projet majeur. Nous voulons ainsi doper le trafic. Aujourd'hui, nous accueillons 180 000 passagers. Demain, nous pourrions en accueillir 900 000 dans de bonnes conditions. Ce futur pôle passagers sera ouvert sur la ville car il faut à tout prix que le port et la ville continuent de respirer ensemble".

■ Des premières tranches de travaux réalisées

La Région a ainsi engagé dès 2008 les premières tranches de travaux du volet maritime de ce vaste programme :

- ✓ **2008-2009: travaux d'aménagement du bassin historique d'accueil des ferries (Bassin Orsetti).**
Ces travaux ont permis de reconfigurer le bassin et ses abords afin de pouvoir accueillir deux escales simultanément pour des ferries jusqu'à 170m de long. Ces travaux ont permis ainsi de conforter la place du port dans les liaisons avec le Maroc.
- ✓ **2014-2015: travaux de réhabilitation du môle Masselin**
Ces travaux actuellement en cours vont permettre d'offrir 2 nouveaux postes à quai pour des ferries et navires de croisière jusqu'à 220 m de long. Ces nouveaux postes à quai seront mis en service pour mai 2015.

Le futur terminal passagers disposera ainsi de 4 postes à quai dont 2 dédiés aux navires de la nouvelle génération afin de répondre aux attentes des compagnies.

■ Les grands objectifs du nouveau pôle passagers

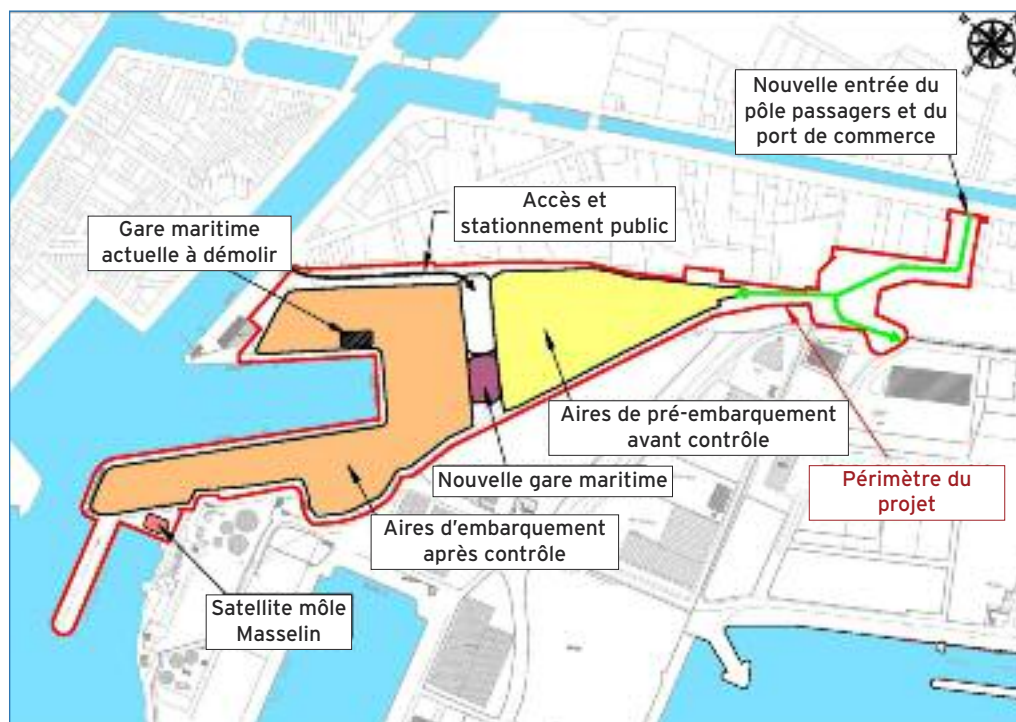
La Région vise un triple objectif au travers du nouveau pôle passagers :

- ▶ **Objectif n°1 : Augmenter les capacités d'accueil et de traitement**
Le nouveau pôle passagers, doté de ses 4 postes à quai dédiés, permettra de :
 - ✓ traiter 3 navires simultanément en configuration d'escale courte (2 heures),
 - ✓ traiter 3 navires en simultané dont 2 hors Schengen et 1 Schengen,
 - ✓ assurer l'organisation des contrôles des passagers et du fret dans des conditions optimales afin notamment d'optimiser les temps d'embarquement et de débarquement.
- ▶ **Objectif n°2 : Améliorer la qualité d'accueil et de traitement**
L'objectif qualitatif de ce projet est d'atteindre les meilleurs standards en termes de fiabilité, de qualité de services et de tarifs en visant :
 - ✓ la qualité des conditions d'accueil des voyageurs véhiculés et piétons
 - ✓ la qualité des conditions d'accueil et de travail des compagnies maritimes et des différents personnels opérant sur le site.
- ▶ **Objectif n°3 : Assurer une relation Ville-Port harmonieuse et de qualité**
Le nouveau pôle passagers situé à la frontière immédiate du centre-ville de Sète doit permettre d'assurer une interaction ville-port ambitieuse par un traitement des interfaces de qualité (accès), la création « d'un paysage portuaire » de qualité, tout en permettant la création de services partagés par les usagers de la ville comme du pôle passagers.

■ Le programme de l'opération « nouvelle gare maritime »

Le volet terrestre du pôle passagers a fait l'objet d'un concours d'architecture lancé par la Région en juillet 2013 portant sur :

- ✓ La construction d'une nouvelle gare maritime et d'un bâtiment satellite à proximité des postes à quai éloignés (môle Masselin),
- ✓ L'aménagement des parcs extérieurs pour l'attente et le contrôle des passagers véhiculés (véhicules légers et poids lourds),
- ✓ La création d'une nouvelle entrée pour le port, desservant directement le nouveau terminal passagers et constituant également un accès secondaire pour le port de commerce,
- ✓ La démolition de la gare existante.



L'emprise affectée à cet aménagement est de 23 hectares.

■ Les principaux enjeux de l'opération

Les principaux enjeux affichés par la Région pour l'opération sont de trois ordres :

► La qualité architecturale et paysagère

Le projet d'aménagement doit apporter une réponse architecturale et paysagère ambitieuse et de qualité. Le nouveau bâtiment gare doit être emblématique, à vision internationale, mais également tourné vers l'espace urbain existant. Le nouveau projet doit s'inscrire à la fois dans le paysage portuaire et urbain et constituer un élément fédérateur entre les deux espaces.

► La fonctionnalité

Le projet doit respecter les contraintes fixées au programme en terme de sûreté et de sécurité, tout en apportant une réponse efficace à l'organisation et la fluidité attendues dans la gestion des flux et des différentes zones d'attente et de contrôle.

► La qualité environnementale

Le projet doit répondre de manière satisfaisante à la démarche environnementale ambitieuse dans laquelle s'est engagée la Région au travers de l'opération. La Région a défini en effet un profil environnemental (cibles environnementales à atteindre) auquel devra répondre le projet en terme de gestion d'énergie, gestion des nuisances de chantier et de confort aux futurs usagers.

■ Le projet architectural retenu pour la construction d'une nouvelle gare maritime, aménagement du pôle passagers et de la nouvelle entrée du port de Sète

Suite au classement proposé par le jury, l'assemblée délibérante de la Région Languedoc-Roussillon a choisi le 28 novembre 2014 de confier la maîtrise d'œuvre de l'opération de construction d'une nouvelle gare maritime, l'aménagement du pôle passagers et de la nouvelle entrée du port de Sète au groupement composé des sociétés JFA / Jacques Ferrier Architectures, Sensual City Studio, Agence TER, et Cusy Maraval architectes.

| | |
|--|--|
| Jacques Ferrier Architectures | <i>architecte, urbaniste et mandataire</i> |
| SCP d'architecture Cusy Maraval | <i>architecte associé</i> |
| Sensual City Studio (sous traitant) | <i>urbaniste associé, signalétique, conseil art et culture</i> |
| Agence Ter Paysages | <i>paysagiste</i> |
| SNC Lavalin | <i>bureau d'études technique tous corps d'état</i> |
| ACV | <i>acousticien</i> |
| Surtymar (sous traitant) | <i>sûreté portuaire</i> |

La solution présentée par ce groupement a été jugée comme celle répondant le mieux aux critères de sélection combinant ainsi à la fois :

- ✓ la qualité de la réponse programmatique et architecturale,
- ✓ la compatibilité du projet avec l'enveloppe financière prévisionnelle affectée aux travaux,
- ✓ la qualité et faisabilité environnementales et techniques.

© Jacques Ferrier architectures / Ferrier production

Vue d'ensemble



© Jacques Ferrier architectures / Ferrier production

Vue depuis un ferry de nuit



La qualité architecturale et paysagère et la fonctionnalité de ce projet ont été particulièrement appréciées par les membres du jury.

Le candidat a montré lors de ce concours une très bonne compréhension du site et de son environnement.

Le projet de ce candidat fait interagir le port et la ville. D'une manière générale, il apparaît comme une solution apportant une véritable valeur ajoutée paysagère aux univers urbain et portuaire. Le parvis d'accès incliné et la terrasse surélevée traversante ouverte au public sont apparus comme une réponse pertinente.

© Jacques Ferrier architectures / Ferrier production

Vue depuis le parvis d'accès piéton



Un restaurant panoramique dissocié du bâtiment gare est disposé sur une structure évocatrice des équipements portuaires.

Le bâtiment est enveloppé d'une résille en béton fibré rappelant les « claustras méditerranéennes ».

© Jacques Ferrier architectures/ Ferrier production



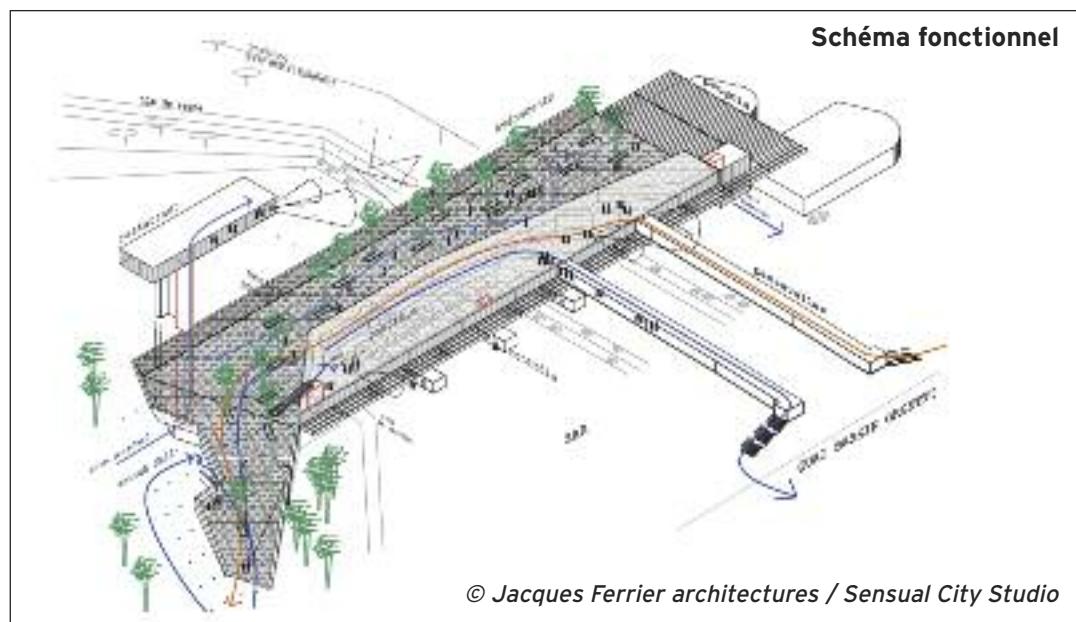
Restaurant panoramique enveloppé d'une résille en béton fibrée

Sur le plan fonctionnel, le projet a bien respecté les exigences et les contraintes notamment celles liées à la problématique particulière de la sûreté portuaire.

Le bâtiment principal de la gare maritime quant à lui se développe principalement en R+1 conformément au programme technique détaillé de l'opération.

L'étage de la gare regroupe l'ensemble des contrôles piétons et les salles d'attente.

Les contrôles des véhicules sont essentiellement réalisés en sous-face de la dalle qui supporte l'étage du bâtiment.



Ces points de contrôle assurent ainsi la liaison entre les zones de pré-embarquement et la zone d'accès restreint pour les véhicules.

■ Les chiffres clés et principaux jalons du projet

Chiffres clés :

| | |
|--|---------------------|
| ▶ Surface impacté par le projet : | 23 hectares |
| ▶ Surface de plancher nouvelle gare maritime : | 3367 m ² |
| ▶ Enveloppe globale des travaux : | 39,85M€ HT |
| ✓ Bâtiment + démolitions : | 11,7 M€ HT |
| ✓ Voiries, réseaux, divers, infrastructures : | 26,3 M€ HT |
| ✓ Traitement déblais/remblais : | 1,85 M€ HT |

Planning :

Etudes de conception: 2015 -2017

Travaux: 2017-2020

- ✓ 2017-2019: Travaux avec maintien en exploitation de la gare existante,
- ✓ 2019 : Livraison de la nouvelle gare, équipement et mise en exploitation par l'exploitant,
- ✓ 2019 : démolition de la gare existante après mise en service de la nouvelle gare,
- ✓ 2020: fin des travaux.



Fiche d'identité de Jacques Ferrier :

Les réalisations de Jacques Ferrier, architecte et urbaniste, comprennent des ouvrages culturels (pavillon France pour l'exposition universelle de Shanghai en 2010, musée de la voile à Lorient), des bâtiments de prestige (sièges sociaux des champagnes Pipers & Charles Heidsieck à Reims et de Hachette Livre à Vanves, Sulwhasoo flagship store Hong Kong en 2009, Air Bus Delivery Centre à Toulouse), des équipements publics (collège de France à Paris, maison des sciences de l'homme à Nantes), des centres de recherche et de nombreux projets de développement urbain.

Les projets de Jacques Ferrier Architectures promeuvent le développement durable : le futur ensemble immobilier de 32000 m² pour Bouygues Immobilier à Montpellier (en cours), les 130 logements à Romainville répondant au programme d'habitat à énergie positive, l'immeuble de bureaux pour Urbiparc à Grenoble (2009) sont des références en matière d'architecture durable.

En 2010, Jacques Ferrier et Pauline Marchetti ont créé avec le philosophe P. Simay, Sensual City Studio (SCS), un laboratoire de recherche pour une approche prospective, humaniste et sensible de la ville et de l'architecture.

Professeur des écoles d'architecture, Jacques Ferrier a reçu plusieurs prix, notamment le prix de la première œuvre du Moniteur, et a été trois fois nommé pour le Grand Prix National d'architecture. Il a été fait Chevalier de l'ordre National du mérite et chevalier des arts et des lettres.

presse



Contact presse

Elsa THIEBAUT
04 67 22 63 62 // 06 76 24 25 55
thiebaut.elsa@cr-languedocroussillon.fr